**A.S.2020-2021**

**ISTITUTO ENOGASTRONOMICO**

**PROGRAMMA DI ITALIANO**

**CLASSE 1^ A**

**Prof.ssa Isabella Cosentino**

**Libri di testo:** De Coastanzo-Bergomi, *Caffè letterario*, Atlas; Battaglia- Corno, *Competenti in italiano*, Paravia

**PROGRAMMA SVOLTO**

**MODULO 1: IL TESTO NARRATIVO:STRUMENTI E SCELTA DI TESTI**

**Tempi**: da settembre a maggio, 2 ore a settimana

**STRUMENTI**

**La struttura del testo narrativo**

* Le sequenze
* Lo schema del racconto
* Fabula e intreccio

**I personaggi**

* Personaggi piatti e a tutto tondo
* La presentazione dei personaggi
* La caratterizzazione dei personaggi

**Il narratore e il punto di vista**

* Il narratore interno
* Il narratore esterno
* Il narratore onnisciente

**Lo spazio e il tempo**

* Lo spazio: descrizione, significato, valore
* Il punto di vista della descrizione
* Il tempo significato e valore

**Lo stile**

* La sintassi: paratassi e ipotassi
* Il lessico
* Le figure retoriche
* I registri stilistici

**GENERI**

* IL RACCONTO FANTASTICO
* IL RACCONTO DI FANTASCIENZA
* LA NOVELLA
* IL ROMANZO FANTASY
* IL ROMANZO DI FORMAZIONE

**TESTI**

* M. Hack, *Il sogno di una bicicletta*
* V. Grossman, *Una stretta di mano*
* H. Lee, *Battersi per una giusta causa*
* S. Avallone, *Non siamo più bambine*
* C.S. Lewis, *Vengo dall’armadio*
* J- London, *Un vecchio pugile*
* I. Calvino, *Il bosco sull’autostrada*
* D. Pennac, *Il professor Bal*
* I. Nemirovsky, *Sta’ dritta*
* A. Manzoni, *Gertrude, piccola monaca*
* R. Bradbury, *Il pedone*
* B. Yoshimoto, *Sono sola*
* C. Dickens, *La nascita di Oliver Twist*
* M. Ende, *La storia infinita*

**MODULO 2: SCRITTURA**

**Tempi**: da novembre a maggio, all’interno delle due ore di Antologia, con una cadenza libera ma costante, con attività laboratoriali in classe/in autonomia con supervisione del docente in modalità DDI

* Scrivere per sé (diario, poesia)
* Testo narrativo
* Testo descrittivo
* Riassunto

**MODULO 3: GRAMMATICA**

**Tempi:** da settembre a maggio, 1 ora alla settimana

**MORFOLOGIA**

* Elementi di fonologia e ortografia
* Il nome
* L’articolo
* L’aggettivo
* Il pronome
* Il verbo

**MODULO 4: EDUCAZIONE CIVICA (modulo trasversale)**

**EDUCAZIONE ALLA LEGALITA’**

**Tempi:** 8 ore fra marzo e aprile

* La lotta alle mafie: *Uomini, mezzi uomini, ominicchi*, da *Il giorno della civetta*  (L. Sciascia); ricerche su: Falcone e Borsellino, sul maxi processo di Palermo, sull’associazione “Libera”.

Il docente

Isabella Cosentino